1° Concorso Musicale Internazionale "Concerto di Natale"

ART. 1 Introduzione

L'Associazione Culturale "Arte del suonare" indice ed organizza la prima edizione del Concorso Musicale Internazionale "Concerto di b) Natale" al fine di promuovere la cultura musicale, stimolare i giovani allo studio della musica e valorizzare il lavoro di moltissimi do- c) centi che con passione sviluppano le capacità espressive degli alunni. Dedicato a tutte le formazioni cameristiche ed orchestrali delle d) scuole di ogni ordine e grado e a tutte le formazioni orchestrali pri-

ART. 2 Luogo e date del Concorso

Il Concorso si svolge on line, termine ultimo per mandare il video è C: 20€ per ogni elemento il 28 dicembre 2024. Il video deve essere inviato alla mail nerimarialuisa@libero.it sotto forma di link you tube.

ART. 3 Sezioni categorie e programmi del Concorso

SEZIONE MUSICA DA CAMERA (fino a 12 elementi)

- A: Tutte le formazioni delle scuole elementari
- B: Tutte le formazioni delle scuole medie
- C: Tutte le formazioni dei Licei musicali
- D: Tutte le formazioni di studenti dei conservatori
- E: Tutte le formazioni di gruppi privatisti amatoriali
- F: Tutte le formazioni di gruppi professionisti

SEZIONE ORCHESTRA (oltre i 12 elementi)

- G: Tutte le formazioni delle scuole elementari
- H: Tutte le formazioni delle scuole medie
- I: Tutte le formazioni del Licei musicali
- L: Tutte le formazioni di studenti dei conservatori
- M: Tutte le formazioni di gruppi privatisti amatoriali
- N: Tutte le formazioni di gruppi professionisti
- SEZIONE CORO
- O: Tutte le formazioni fino a 11 anni
- P: Tutte le formazioni fino a 14 anni
- O: Tutte le formazioni fino a 19 anni
- R: Tutte le formazioni di età mista amatoriali
- S: Cori di professionisti

Programma libero per ogni sezione, presentazione di almeno 3 brani della durata max di 20'

Il minutaggio massimo non obbliga i concorrenti a raggiungerlo

ART. 4 Domande di iscrizione quote e scadenza

Le domande redatte in formato excel sono reperibili sul sito nella pagina del concorso

https://artedelsuonare.wordpress.com/2024/09/07/primaedizione-del-concorso-musicale-internazionale-concerto-dinatale-on-line/

dovranno essere inviate tramite mail nello stesso formato excel a nerimarialuisa@libero.it entro e non oltre il 20 dicembre 2024 La domanda compilata in ogni sua parte per ogni componente è considerata sottoscritta dal referente e dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- un valido documento di identità del rappresentante del gruppo
- ricevuta del versamento della quota di iscrizione a titolo di contributo per le spese di organizzazione
- Per i gruppi non scolastici contributo di 5 euro ad elemento per l'assicurazione in caso di vincita del concerto in presenza
- Per le scuole e i gruppi la dichiarazione di essere coperti da assicurazione
- Brevissimo Curriculum per chi lo possedesse

QUOTE DI ISCRIZIONE GRUPPI MUSICA DA CAMERA

- A: 15€ per ogni elemento
- B: 15€ per ogni elemento
- D: 20€ per ogni elemento
- E: 20€ per ogni elemento
- F: 25€ per ogni elemento

QUOTE DI ISCRIZIONE SEZIONE ORCHESTRE

- G: 10€ per ogni elemento
- H: 10€ per ogni elemento
- I: 15€ per ogni elemento
- L: 15€ per ogni elemento
- M: 20€ per ogni elemento
- N: 20€ per ogni elemento

QUOTE DI ISCRIZIONE SEZIONE CORO

O/P: 10 € per ogni elemento Q/R: 15 € per ogni elemento

S: 20 € per ogni elemento

La quota di iscrizione va versata tramite bonifico sul C/C bancario n° IT89A0200839152000105330729 intestato all'Ass Cult. Arte del suonare, Causale: Nome Cognome - Contributo a sostegno delle attività dell'Ass. Arte del suonare

ART. 5 Iscrizione

Per i concorrenti che al momento dell'iscrizione non abbiano raggiunto la maggiore età le domande in formato excel si considerano firmate dal referente o da chi ne esercita la patria potestà. L'invio della domanda implica l'accettazione del regolamento e la consapevolezza che la quota di iscrizione non verrà rimborsata per nessun motivo ad esclusione della mancata effettuazione del Concorso.

ART. 6 Partecipazione a categorie diverse

Ciascun concorrente può partecipare a più sezioni pagando le relative quote di partecipazione.

ART. 7 Materiali per l'esecuzione dal vivo

L'organizzazione mette a disposizione solo la location ogni altro accessorio o strumento dovrà essere portato dai concorrenti compresi pc, chiavette e amplificazioni

ART. 8 Commissione

Le Commissioni saranno formate da Maestri di provata esperienza per ogni fascia d'età e formazione, il giudizio delle Commissioni è in seguito pubblicato in internet sulla pagina del Concorso

La partecipazione è ESCLUSIVAMENTE on line, si partecipa con video registrazione tramite l'invio di un link su you tube e si invierà una copia degli spartiti sulla mail: nerimarialuisa@libero.it

Per la fase eliminatoria i link dei video vanno inviati entro il 20 Dicembre 2024.

I risultati del Concorso verranno pubblicati sul sito dell'Associazione Arte del suonare nella pagina relativa al concorso stesso entro il 15 gennaio 2025.

ART. 9 Convocazioni

I concorrenti, in caso di vincita, non avranno diritti rispetto a foto e riprese dei concerti assegnati e acconsentono di fatto al loro inserimento su internet. E' vietato per motivi legati alla privacy effettuare riprese ma è possibile prenotare il video della propria esecuzione al costo di 30€. Il video sarà inviato al referente tramite we transfer.

ART. 10 Punteggi e Premi

I Commissari esprimeranno il loro voto in una griglia con diverse voci che descriveranno i criteri adottati. Il voto finale sarà la media di tutti i voti della Commissione che saranno resi pubblici per la trasparenza del Concorso

Da 80 a 89/100 Attestato di 3° Premio

Da 90 a 94/100 Attestato di 2° Premio

Da 95 a 99/100 Attestato di 1° Premio

Valutazione dei Finalisti

Saranno valutati, sempre on line, da una Giuria più numerosa tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° Premio assoluto 100/100

I finalisti concorreranno ai Premi in denaro:

1° PREMIO ORCHESTRA "THE BEST": 1000 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva

1°PREMIO ORCHESTRA A SCUOLA: 500 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva

1°PREMIO ORCHESTRA DEI CONSERVATORI: 1000 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva

1°PREMIO MUSICA DA CAMERA: 500 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva

1º PREMIO SEZIONE CORO: 500 EURO una targa e un concerto nella stagione successiva

I risultati verranno comunicati entro il 31 gennaio 2025

I vincitori saranno invitati a esibirsi, pena l'annullamento del premio, ai Concerti Assegnati che si svolgeranno in provincia di Roma dopo il mese di Marzo 2025 durante i quali verrà erogato il premio in denaro.

Tutti i premi in denaro verranno consegnati in occasione dei concerti assegnati. Le cifre sono da considerarsi Lorde.